

Journées de l'acoustique au Mans

15-18 octobre 2020

Du 15 au 18 octobre 2020, la ville du Mans rassemble une série d'événements publics et professionnels sous la thématique de l'acoustique. Les Journées Facture Instrumentale et Sciences, organisées par le pôle d'innovation de l'ITEMM précéderont Pianoctambule, le désormais célèbre festival de piano de 24h ouvert à tous. L'ITEMM et Pianoctambule sont membres du consortium Le Mans Acoustique. Les journées étaient lancées par le salon professionnel Confort Automobile qui a dû être annulé en raison des contraintes sanitaires liées à la Covid-19.

Les Journées Factures Instrumentale et Sciences (JFIS) – du 15 au 16 octobre 2020

Rendez-vous incontournable pour les professionnels du secteur, les JFIS sont organisées deux fois par an par le Pôle d'innovation de l'Institut technologique européen des Métiers de la Musique. Elles ont pour objectif le transfert, auprès des artisans et des entreprises, de la recherche en sciences et techniques et la diffusion de l'innovation. Les thématiques abordées sont liées aux matériaux, au développement durable, à la physique et à la sonorité des instruments de musique... Véritable espace de partage et d'échanges autour de l'innovation et des savoir-faire artisanaux, les JFIS participent à faire de la facture instrumentale en France un secteur compétitif à la pointe de l'innovation et de la recherche.

Festival Pianoctambule – du 17 au 18 octobre 2020

Initié en 2017 par Guillaume Fournier, Pianoctambule est une performance en soi : pendant 24h, du samedi à 15h au dimanche à 15h, 15 artistes vont se relayer autour de 8 claviers datant de 1790 à nos jours. Cette année, pour célébrer l'année Beethoven, Pianoctambule donnera à entendre la musique de ce compositeur comme il l'entendait... ou pas. Pianistes, piano-fortistes, performeurs, musicologues, acousticiens, accordeurs, facteurs de pianos, ORL, audioprothésistes et designers sonores se relayeront pendant ces 24h exceptionnelles pour faire découvrir les 32 sonates pour piano de Beethoven, jouées sur des instruments de son époque, sur des claviers innovants ou encore des pianos silencieux. Pour cette édition le festival accueillera des artistes de renommée internationale comme Anne Queffelec, Olga Pashchenko, Maroussia Gentet, Edoardo Torbianelli...

Comme pour conclure les JFIS, un rendez-vous professionnel, Pianoctambule permet de mettre en valeur les applications musicales de l'acoustique grâce aux performances artistiques qui émaillent ces 24h. En faisant se côtoyer des pianos anciens et innovants, ainsi que les artistes qui les animent, cette rencontre dépasse le cadre d'un simple festival et permet de vivre avec le public 24h de musique et de découvertes.

Informations pratiques

Journées de la Facture instrumentale Sciences, du 15 au 16 octobre 2020 de 9h à 17h30
À l'ITEMM: Avenue Olivier Messiaen – 72000 Le Mans – [Lien de l'événement](#)

Pianoctambule, du samedi 17 octobre à 15h au dimanche 18 octobre à 15h
À l'École d'Art et de Design du Mans - 28 Avenue de Rostov-sur-le-Don, 72100 Le Mans – [Lien de l'événement](#)

Le Mans Acoustique est un consortium qui rassemble l'ensemble des acteurs de l'acoustique mancelle. Véritable fer de lance français en matière de recherche et d'innovation acoustique, cet acteur incontournable vise à fédérer les actions de rayonnement de l'ensemble de ses partenaires pour créer une synergie commune et développer leur notoriété sur le plan régional, national et international.